

CD'S



Sander Baan Quartet: Heartscape Timezone

★★★★☆

Het kan komen doordat er een andere drummer is, maar het Sander Baan Quartet heeft sinds de cd *Country music* (2014) een flinke dot energie gekregen. Nog steeds horen we bij de Fries-Groningse saxofonist de Yuri Honingachtige, schurende toon of soms, in de gedragen lyriek, de invloed van John Coltrane. Bleef het kwartet drie jaar geleden nog dicht bij het jazz-idiom, nu worden gemakkelijker de grenzen met pop en rock opgezocht. Met name in nummers als *Space invaders* en *Casual Superhero*, wanneer toetsenist Sander Thijsen de piano inruilt voor de Rhodes, kan het er heftig aan toe gaan. Het is niet alleen groovy, maar een stuk steviger en zelfverzekerder. De titel *Heartscape* verwijst naar de zielenroerselen die Baan telkens via zijn instrument uit. Nog iets meer ervaring en een wat donkerder geluid, waardoor de saxofoon nog meer diepgang krijgt, en de volgende sprong ligt in het verschiet. Het kwartet presenteert deze week de cd in Duitsland en is in maart in Groningen (Petit Theatre) en Leeuwarden (Friejam).

ILLAND PIETERSMA